

Hausaufgabe 2024

Hausaufgabe zur Prüfung der künstlerischen Befähigung für den Studiengang Kommunikationsdesign und Medien

Das Thema der Hausaufgabe für das Jahr 2024 lautet:

### **Schön oder Kitsch**

Entwickeln Sie zu dieser Thematik eine visuelle Arbeit. Die verwendeten Mittel sind freigestellt: Sie können Zeichnungen, Collagen, Fotos, Film, Video, Text etc. verwenden; das Ergebnis kann eine freie Arbeit sein, aber auch eine Website, eine Zeitschrift, eine Broschüre... Zulässige technische Voraussetzungen entnehmen Sie bitte der Seite 2 dieses Schreibens, das auch einige andere Empfehlungen für die Bewerbung gibt. Über diese Angaben zur Aufgabe hinaus werden keine weiteren Auskünfte erteilt.



## **Prüfung der künstlerischen Eignung**

Das Verfahren der Prüfung der künstlerischen Befähigung besteht aus folgenden Komponenten: Einreichen einer Mappe und einer Hausaufgabe sowie der Eignungsprüfung mit einem persönlichen Gespräch.

### **Die Mappe**

Mit Ihrer Mappe dokumentieren Sie Ihre gestalterische Begabung und Tätigkeit. Sie sollte ca. 20 selbstgefertigte künstlerisch-gestalterische Arbeiten enthalten.

Dies können sein: Freihandzeichnungen, Naturstudien, Skizzenbücher und Fotografien. Dreidimensionale Arbeiten sind als Fotografie beizufügen. Das Mappenformat sollte DIN A1 nicht überschreiten.

### **Die Hausaufgabe**

Die Hausaufgabe ermöglicht es Ihnen, sich gestalterisch intensiv mit einem Thema auseinanderzusetzen. Hierbei geht es um Einfallsreichtum und Ihre spezifische Eignung für den Studiengang Kommunikationsdesign und Medien.

### **Zulässige Medien und Formate für die Hausaufgabe**

Arbeiten auf Papier (nicht größer als DIN A1)

Fotografien (als Abzüge)

USB-Sticks für Apple oder PC

DVDs (Laufzeit max 15 Minuten)

Links zu Websites

### **Die Auswertung**

Nach der Auswertung der Mappe und der Hausaufgabe durch die Eignungsprüfungskommission werden die erfolgreichen Bewerber zu einer Eignungsprüfung eingeladen.

### **Die Eignungsprüfung**

In der künstlerischen Eignungsprüfung, die an einem Tag in der Hochschule Wismar stattfindet, müssen selbständig unterschiedliche künstlerische, konzeptionelle

und theoretische Aufgaben bewältigt werden. Zusätzlich wird mit den Bewerbern ein Gespräch geführt, das ihnen die Möglichkeit bietet, Stellung zu ihren Arbeiten, ihren Interessen und ihrem Berufsziel zu nehmen.

### **Antragsformular für die Eignungsprüfung**

Für die Prüfung zum Nachweis der erforderlichen künstlerischen Eignung registrieren Sie sich bitte ab dem 1. Januar online unter: [www.bewerbung.hs-wismar.de](http://www.bewerbung.hs-wismar.de)

Drucken Sie Ihre Bewerbung aus und senden diese mit Ihrer Mappe und Hausaufgabe bis zum 30. April an:

Hochschule Wismar

University of Applied Sciences

Technology, Business and Design

Fakultät Gestaltung

Philipp-Müller-Straße 14

23966 Wismar

### **Antrag auf Zulassung zum Studienplatz**

Nach erfolgreichem Bestehen der künstlerischen Eignungsprüfung, erfolgt der Antrag auf Zulassung zum Studienplatz mit Ihrer Benutzerkennung auf dem Studienportal der Hochschule Wismar unter: [www.bewerbung.hs-wismar.de](http://www.bewerbung.hs-wismar.de)

Drucken Sie Ihren Antrag aus und senden diesen bis spätestens 15. Juli an:

Hochschule Wismar

University of Applied Sciences

Technology, Business and Design

Dezernat Studentische und

Akademische Angelegenheiten

PF 1210

23952 Wismar

Studienbeginn: jeweils zum Wintersemester

Weitere Informationen unter [www.fg.hs-wismar.de](http://www.fg.hs-wismar.de)